

Ministar kulture Aleksandar Bogdanović otvorio 46. Internacionalni simpozijum skulpture u Danilovgradu

U galeriji Umjetničke kolonije na obali Zete, 28.09.2018. godine, ministar kulture Aleksandar Bogdanović otvorio je 46. Internacionalni simpozijum skulpture. Ovoga ljeta u Danilovgradu su stvarali, vajari Marina Stoponja iz Hrvatske i Zoran Grinberg iz Francuske.



Duže od četiri decenije ova manifestacija omogućava umjetnicima da svoj stvaralački proces, realizuju u ambijentu koji istovremeno predstavlja kreativnu radionicu i jedan osoben inspirativni prostor.

Tokom tog perioda skulptori sa svih meridijana unosili su autorski pečat u mermeru koji kao da je predodredio ovaj živopisni dio doline rijeke Zete za kreativni dijalog sa prirodom i kulturom, ostavljajući budućim generacijama njegove materijalne dokaze. Samim tim ova znakovita riznica kamenih skulptura u kojoj možemo pratiti imaginativne i istraživačke puteve savremene skulptorske umjetnosti, jeste jedan od naših najpresivnijih muzeja na otvorenom čije bogatstvo pokazuje neiscrpne mogućnosti umjetničkog izraza u kamenu, rekao je ministar Bogdanović i dodao da je simpozijum već odavno poznat kao umjetnička

laboratorija koja istražuje modelitete motivacije umjetnika te da djela ovogodišnjih stvaralaca čine još jednu potvrdu o stalnom dosluhu tradicije i savremenosti.

Bogdanović je naglasio da se svaka kreacija u kamenu na prostoru Crne Gore može posmatrati i kao svojevrsna interpretacija karaktera njenog prirodnog ambijenta u kome kamen svojim intenzivnim prisustvom oblikuje i simboličku istrajnost ovog prostora.

Svi dosadašnji radovi na simpozijumu predstavljaju i kreacije kojima se autentično i lokalno uvezuju u univerzalne naracije mudrosti što ove godine možemo vidjeti i u radovima prošlogodišnjih učesnika. Siguran sam da će nam i ovogodišnji gosti ostaviti upečatljiva skulptorska djela koja će pokazati kako iz nečega što predstavlja lokalnu osobenost, kakav je naš mermer, nastaju forme iz kojih možemo čitati ona univerzalna značenja prisutna u svakom vremenu i na svakom prostoru. Mogućnost da na ovom mjestu ponovo prisustvujemo stvaralačkoj avanturi skulptorskih majstora, jeste privilegija koja nama se još jednom nudi u ovoj prestižnoj kulturnoj ustanovi, istakao je Bogdanović

Ljubitelji umjetnosti među kojima su bili i ambasador Hrvatske u Crnoj Gori Veseljko Grubišić i predsjednik skupštine Crne Gore Ivan Brajović pozdravila je direktorica Umjetničke kolonije Vesna Jovović i najavila video prezentaciju prošlogodišnjeg simpozijuma i radove Ane Korver sa Novog Zelenada, Danijela Pereza sa Kanarskih ostrva i Sutisaka Putaraka sa Tajlanda.

Ovaj događaj uveličali su i solistkinja Tamara Pavićević Ulićević i gitarista Luka Jovanović.