

CENTAR ZA KULTURU



MATICA
crnogorska
Ogranak
Danilovgrad

Zadovoljstvo nam je da Vas pozovemo na

Veče Branke Bogavac

govore

Žarko Mališić, književnik

Miraš Martinović, književnik

Amer Ramusović, publicista i

Branka Bogavac, novinar i publicista

odlomke iz dnevnika čita

Marija Vicković, dramski umjetnik

medijator programa

Božidarka Popović

domaćin manifestacije

Branislav Đuranović, predsjednik Opštine Danilovgrad

Sala Centra za kulturu Danilovgrad (na obali Zete)

četvrtak, 18. jul 2013. u 20 sati



Branka Bogavac je rođena 1937. u Virpazaru, na Skadarskom jezeru. Gimnaziju je završila u Beranama, a romansku grupu jezika na Filološkom fakultetu u Beogradu 1964. Na Sorboni je završila slavistiku 1968. đe je magistrirala. Bila je lektor za srpskohrvatski jezik na Sorboni – Pariz VIII, 1977/78. i dvadeset godina je bila profesor u Jugoslovenskoj dopunskoj školi u Parizu.

Kao publicista više od tri decenije objavljivala je intervju sa najvećim svjetskim piscima, umjetnicima i značajnim ličnostima u Politici, Borbi, Pobjedi, Oslobođenju, Danasu, NIN-u, Oku, Odjeku, Književnoj reviji, Književnoj reči, Književnim novinama, Ilustrovanoj politici, Profilu, Bazaru, Kućnom magazinu, Nadi, Intervjuu, Stvaranju, Sceni, Dami, Mladom Brucu... Preводе je objavljivala u Sineastu, Sceni, Poljima, Praktičnoj ženi, Pozorištu ... Prevela je pjesme Alena Boskea, Žan-Kloda Renara i Mari-Kler Bankar (Bibliofilska izdanja Boža Biškupića u Zagrebu). Zbirku pjesama Alena Boskea, u izdanju Udruženja književnika Crne Gore i Univerzitetske riječi, prevela je 1989. godine. U Pariz je otišla kao stipendista u okviru kulturnih razmjena Jugoslavije i Francuske 1964. godine đe i danas živi.

Do sada je objavila sljedeće knjige razgovora: Razgovori u Parizu I („Svjetlost“, Sarajevo), Razgovori u Parizu II („Unireks“, Podgorica), Razgovori u Parizu III („Pešić i sinovi“, Beograd) i Razgovori sa Dadom („Oktoih“, Podgorica), Slikarstvo kao neracionalna sreća („Pešić i sinovi“, Beograd), Pariski razgovori IV („Narodna knjiga“, Beograd), Razgovori u Parizu V (Kulturni centar Bar), Crna Gora u parizu, Razgovori i susret sa umjetnicima (Pobjeda, Podgorica).

Bila je direktor Kulturnog centra Srbije i Crne Gore u Parizu 2004 – 2006.